

BULLETIN



Active Citizens Zatlanka

„Každý si hledá svý, kam sebe vrazit.“ zpívá Monika Načeva v devadesátkovém hitu. Určité procento studentů z našeho gymnázia se očividně rádo „vráží“ do užitečných a reálnému životu blízkých projektů. Uvědomují si, že život už je teď a čím dřív se v něm orientují, tím lépe. Jsou nespokojeni se statem quo a chtějí svět kolem měnit, rozprout debatu, komunikovat, aktivovat druhé a hlavně vylepšovat – ať už se jedná o prostředí kolem nich nebo vztahy ve škole či společnosti obecně. Většinou jde o aktivity, které nezůstávají uzavřeny ve školních zdech, ale naopak se derou ven, do prostředí lokality, čtvrti, města i za jeho hranice.

Active Citizens Zatlanka (AC) je upřesňující název skupiny studentů (aktivních občanů) naší školy. V její historii i hodnotách měly aktivity jako např. charita nebo projekty s environmentální tematikou svou tradici, nebyly však zatím sjednoceny nějakou platformou, nebyly pravidelné. V tom je skupina AC výjimečná. Má své stálé členy, schází se pravidelně jednou týdně a počet členů z 1. – 4. ročníku se pohybuje mezi 12 – 15 studentkami a studenty. Ti začali tvořit užší komunitu se společnou vizí. viz STRANA 2

OBSAH

Active Citizens Zatlanka	1	Švýcarská Basilej	5
Jak na plýtvání?	2	Páteční stávky	6
Zažít město jinak 2018	3	Den Země	6
Sametové posvícení v době plastové	4	Fokus Václava Moravce	7
		Luštění nakonec	8

Active Citizens Zatlanka

Pokračování článku ze str. 1

Příběh této skupiny začal zhruba před třemi lety, kdy jsem ve škole otevřela seminář Participace, který byl pro nynější AC odrazovým můstkem. Studenti si společně vybírali aktuální témata a pokoušeli se o nich dozvědět víc hlavně v praktické rovině. Mezi nejvýraznější patřilo například téma bezdomovectví a možnost komunikovat o něm s veřejností. Série besed s lidmi bez domova pod platformou Ulice-ta (bývalé studentky Denisy Červené) běží až doposud.

V roce 2016 také začala naše participace na komunitních akcích smíchovského spolku Sousedění Anděl Na Skalce. Nyní už jako jeho členové a kamarádi z jedné čtvrti organizujeme třetím rokem sousedskou slavnost Zažít město jinak (spolek AutoMat) a další akce a snažíme se smelit obyvatele této lokality. Do spolku patří kromě AC Zatlanka také ZŠ Santoška, Městská knihovna Praha 5, KC Sananim, Clovek v tísní pobočka Smíchov a Farní sbor ČCE.

Kdo jsou vlastně AC studenti?

Nejsou to typičtí individualisté. To, na čem zrají jejich osobnosti, je hlavně spolupráce v komunitě. Zajímají je sociální problémy a životní prostředí, jsou solidární, empatičtí, mají v sobě určitou lehkost i urputnost zároveň. A pozor, chtějí se u práce bavit!

Jak na plýtvání? FOODSHARING

Problematika plýtvání potravinami je jedno z témat, které ve skupině AC rezonuje. Adéla Voldrábová, naše loňská maturantka, skočila do nápravy tohoto civilizačního nešvaru rovnýma nohama. Rozjela projekt sdílení jídla - Foodsharing mezi bio-obchody a zachránci jídla.

Zkusíte i vy přesvědčit své prodejce ke spolupráci při předcházení vzniku potravinového odpadu? AC vám mohou poradit, jak na to.

Romana Bartůňková



Zájem současných AC se obrátil hlavně k ekologii. Nejprve k nakládání s odpadem a následně ke klimatickým změnám - tedy velkým tématům současné generace Z. Od pořádání úklidových a osvětových kampaní, drobných akcí v lokalitě Smíchov a od účasti na satirickém průvodu Sametové posvícení 2018 s výjevem „Vlna plastů“ (17.11.) se dostali až ke spolupráci se švýcarskou skupinou mladých umělců a aktivistů z Basileje. Na jaře pomohli společně s Petrem Doubravským a jeho kolegy na světlo světa studentské iniciativě Fridays For Future a navázali na stávkovou aktivitu za klima Švédky Gréty Thunberg. Momentálně chystají AC větší změnu systému zacházení s odpadem ve škole, chtějí do povědomí svých vrstevní-

ků dostat myšlenku udržitelného přístupu, bezobalové strategie Zero waste atd. A jelikož AC tvoří nyní z větší části studenti minulých 1. ročníků, máme s kolegyní Martinou naději, že jejich práce bude mít potřebnou kontinuitu.

Je důležité, aby studenti středních škol připustili, že svůj potenciál mohou napřít nejen do rozvoje vlastního nadání a osobního prospěchu, ale naučili se spolupracovat a využít tento potenciál ve prospěch druhých. AC hledají svou roli v občanské společnosti a dobře vědí, že svět nespasí. Věří ale v „motýlí efekt“, kdy jeden malý čin na Smíchově může pohnout velkými věcmi v Čechách i na druhém konci světa

Romana Bartůňková

„Dnešní potravinové technologie naprosto změnily přístup lidí ke stravě. Většina z nás nemá ani ponětí, odkud k nám potraviny, které denně konzumujeme, přicházejí. Možná právě proto nám nedochází jak velký dopad má ve výsledku naše neúměrné plýtvání. Každý jedinec je na globální úrovni zodpovědný za své rozhodnutí i činy. Organizace a iniciativy, které o této problematice rozšiřují všeobecné povědomí a sami vytváří kroky ke změně, jsou pro mě inspirující. Mojí hlavní motivací k projektu sdílení jídla je změna, kterou díky svým běžným rozhodováním a spoluprací můžeme společně vytvořit.“

Díky rostoucí světové populaci a otázce jak ji nasýtit, se politický i veřejný zájem o problematiku plýtvání potravinami každým dnem zvyšuje. Třetina všeho vyprodukovaného jídla na světě se vyhodí nebo znehodnotí. (...) Jídlo, které se vyrobí, ale nikdy nezkonsumuje, má ekologický dopad na naši atmosféru, půdu, i biodiverzitu. Cenné zdroje, které se používají při potravinářské výrobě (voda, různé energie, lidská práce) jsou tak znehodnocovány.

V Evropské unii se ze všeho vyhozeného jídla znehodnotí 42% na úrovni domácností. Výrobci potravin a nápojů vytvoří 39%. Pohostinství tvoří celkem 14%. Maloobchody a velkoobchody tvoří 5%, což je část sice nejmenší, zato nejméně sledovaná.“

Adéla Voldrábová

Zažít město jinak 2018

S PLASTY V PASTI!!!

Sousedský festival Zažít město jinak iniciuje v Praze i v regionech spolek AutoMat a na Smíchově ho pořádá také spolek sousedů našeho Gymnázia. Patří mezi ně kromě Active Citizens Zatlanka také zaměstnanci Kontaktního centra pro drogově závislé Sananim, lidé z pobočky spol. Člověk v Tísni, knihovníci z Městské knihovny ulice Ostrovského, farář smíchovského evangelického kostela (ČCE) a zástupci ze ZŠ Santoška.

Zažít město jinak (ZMJ) jsme zažili již dvakrát. První rok jsme vařili dobroty a udělali z fasády naší školy orloj. Druhý ročník ZMJ jsme to ještě pořádně tzv. vytunili. Ve stejný den jako tato akce probíhal navíc i Ccelosvětový úklidový den. My jsme o tak skvělou událost samozřejmě nechtěli přijít a vybrat si jen jednu z nich se nám také nezamlouvalo. Rozhodli jsme se akce tedy spojit. Napadlo nás demonstrativně uklidit část smíchovské čtvrti blízko dopravního uzlu Anděl a

následně úlovky nést ulicemi a vytrítit do správných kontejnerů. Z našeho výzkumu během roku mezi místními spoluobčany vyplynulo, že by byli rádi, aby zmizel nepořádek v ulicích a ve veřejném prostoru.

A jelikož cílem AC je zaměřit se na problémy v lokální komunitě, rozhodli jsme se vyčistit tu část Smíchova, která je znečištěním nejvíce zatížena.

Sešli jsme se brzy ráno. Naše outfity byly předem dány. Rozhodli jsme se dát náš záměr najevo a obléci se do starých pláštěnek ozdobených odpadky, které jsme si přinesli z domova. Myslíme si, že se nám všechny kostýmy velmi vydařily.

Začali jsme na tramvajové zastávce U Zvonu. Nejprve jsme se snažili vyčistit přilehlé Husovy sady. Následně jsme pokračovali Plzeňskou ulicí, okolo naší školy až na Anděl, kde jsme působili velmi neobvykle a lidé se nás ptali, co děláme a co to máme na sobě. Cestou jsme skandovali různá hesla jako: „PLAST, SLAST“, „S PLASTY V PASTI“; „TŘÍDTE ODPAD, NE LIDI“; „NEPLASTUJ“ a mnoho dalších. Pokračovali jsme až na samotné setkání Zažít město jinak do parku Na Skalce, kde jsme

naše úlovky zdokumentovali a následně vytrídili. Nejčastěji jsme nacházeli lahve (skleněné i plastové) od alkoholu, igelitové sáčky, kusy oblečení, cigarety a krabičky od nich. Našli jsme také injekční stříkačky nebo poklici od kola u auta.

Na Skalce jsme pokračovali v podobném duchu. Tentokrát jsme ale odpadky nesbírali, ale recyklovali. Vytvořili jsme stánek, kde jsme měli workshop na vyrábění upcyclingových peněženek z krabic od mléka. Na místě jsme také prodávali za dobrovolný příspěvek domácí pochutiny či čerstvě lisovaný mošt z jablek od Adiny ze zahrádky. Jelikož jsme chtěli akci uzpůsobit tomu, co jsme dělali dopoledne, snažili jsme se představit, co lze dělat pro snížení dopadu nás lidí na naši matku Zemi. Nashromáždili jsme tedy oblečení, které se nám již dlouho válelo ve skříních a dali mu druhou šanci tím, že jsme ho nabízeli ve freeshopu, tedy zadarmo. Vše se úspěšně rozdalo a ty úsměvy ve tvářích mnoha lidí nám udělaly moc velkou radost.

Večer jsme promítali v nedaleké faře dva filmy, též s ekologickou tematikou. U celého projektu jsme se velmi nasmáli a nyní už máme za sebou i další ročník. Ale o tom zase jindy.

**Johana Roznětínská, 3. U
Ella Hrdinová, 3. Z**



Sametové posvícení v době plastové UNAVENÍ ŠVÝCAŘI A ČEŠI EXTROVERTI V MASKÁCH

Skupina Active Citizens Zatlanka již druhým rokem participuje na komunitní akci pražských škol a neziskových organizací - Sametovém posvícení. Jde o satirický průvod Prahou na oslavu svátku demokracie 17.11., jehož se účastní neziskovky a školy s výjevy reagující na společenská a ekologická témata. V listopadu 2018 za námi zavítala i návštěva ze Švýcarska. A jak k tomuto setkání došlo?

Švýcarským předobrazem českého Sametového posvícení (SP) je únorový svátek Fasnacht, který se od SP liší hlavně svou délkou (trvá celé 4 dny) a také výrazným hudebním doprovodem všech cliques - tj. skupin účastníků Fasnachtu. Naše švýcarská návštěva patřila pod basilejskou clique zvanou Glaini Opti-Mischte a tvořilo jí asi 25 dětí a studentů. Dvanáct švýcarských studentů z této skupiny i jejich dospělí průvodci byli ubytováni v rodinách členů AC. O zbytek se postaraly rodiny žáků Scio školy, našeho druhého partnera.

Ještě před příjezdem Basilejců nás napadlo po jejich dlouhé cestě nočním autobusem přichystat společnou snídani ve škole. Každý člen AC donesl buď něco malého nebo většího k snědku. A začala česko-švýcarská ranní hostina. Během dne jsme si prošli představováním školy, aktivit AC a seznamováním a naplňovali společnou přípravu kostýmů a masek do průvodu. Atmosféra byla příjemná, až se zdálo, že si za chvíli zajdeme do Claire's koupit BFF náhrdelníky.



Glaini Opti-Mischte ale v Praze neplánovali jen tak chodit jeden den po Praze v kostýmech, připravili si pro účastníky SP i malinký koncert, kdy nám předvedli své kostýmy a muzikální dovednosti ve hře na bubny a pikoly. Tento jejich výkon hned v prvním dni nás ohromil. Na mě osobně to zanechalo velký dojem, nečekala jsem jejich škálu hlasitosti a rytmu, protože jsem o Fasnachtu předem mnoho nevěděla.

Společné téma Basilejců i nás ze Zatlanky byla problematika plastového odpadu, který je ohrožením jak pro světové oceány, tak i pro zdravý život na souši. Toto téma jsme ztvárnili jako výjev s názvem "Vlna plastů". Laternou - 4 metry širokým objektem - byla právě mořská vlna vyrobená z proutí a "dozdobená" plastovými odpadky v podobě mořských živočichů. Na této vlně se bezstarostně pohupovala figura "konzumenta" na nafukovacím kruhu a před vlnou se snažili s křikem uniknout studenti v maskách představující budoucí generace nezdravě vyhlížejících dětí. Po třech dnech příprav, seznamování a večerů v Tlusté koale nastal den D - karneval Sametové posvícení. Naše měsíční příprava se vyplatila, naše masky byly komplet. Stačilo jen všechno na sebe navléknout a

vymyslet choreografii. Když jsme původně plánovali vlnu nést, neuvědomili jsme si, jak logisticky komplikované bude chodit před vlnou, pod ní a ještě za ní. Ale po pár minutách válčení jsme našli ten správný rytmus a ještě jsme u toho mohli zapojit naše herecké dovednosti a z výjevu jsme udělali skutečné malé drama.

Glaini Opti-Mischte kteří vlnu následovali, tvořili hudební průvod bytostí v bílých overalech. Jejich masky už skutečné lidské bytosti připomínaly jen vzdáleně. I v maskách stále drželi rytmus, melodii a formaci v průvodu. Tento fakt se mi zdál neskutečný, neboť bylo chladné počasí. Švýcaři byli již ale na to z účinkování na Fasnachtu zvyklí, pro mnohé z nás Čechů se však jednalo o první zkušenost s průvodem z pohledu účinkujících. Naše několikahodinová cesta centrem Prahy byla doprovázena blesky fotoaparátů okolo stojících Pražanů i turistů. Celý průvod byl ukončen ohnivou show.

Sametové posvícení bylo pro Active Citizens velmi přínosné. Tvořili jsme společně s basilejci a českými organizátory SP platformu, ve které jsme měli šanci poukázat na něco, na čem nám záleželo, a za to jsme moc vděční. Účast na této akci nám pomohla určit směřování skupiny AC. Do dalších aktivit jsme šli s nadšením a jsem hrdá, že jsme byli součástí této krásné události.

Nakonec bych chtěla vzdát hold restauraci Tlustá koala, jež byla nedávno bohužel uzavřena. Vaše řízky zůstanou navždy v našich srdcích.

Ninjin Altantamir, 3. Z



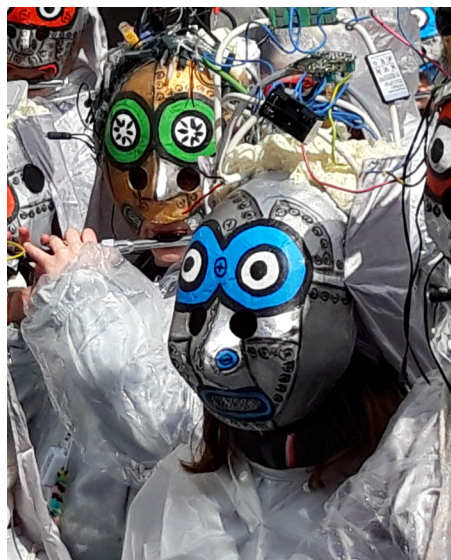
Švýcarská Basilej

ACTIVE CITIZENS NA FASNACHTU

Letos v březnu jsme navštívili Basilej ve Švýcarsku v rámci výměnného pobytu. Mladí hostitelé - Glaini Opti-Mischte byli našimi průvodci slavností Fasnacht, kterou bychom mohli přirovnat ke karnevalu a která byla cílem naší cesty.

Na Fasnachtu se podílí velké množství lidí. Po čtyři dny chodí městem masky a snaží se upozornit na lokální, ale i globální problémy satirickou formou. Mají pečlivě propracované kostýmy a laterny (na kterých pracují celý rok) a hrají na pikoly a bubny. Po tuto dobu se Basilej naplní tisíci lidmi z celého Švýcarska. Někteří aktéři téměř nechodí spát. Ulice jsou plné hudby, barevných konfet (které jsme doma nacházeli ještě měsíc po příjezdu ze Švýcarska v oblečení i na botách), květin a pomerančů, které Waggis (maškary se střapatými barevnými účesy a obřími nosy v alegorických vozech) rozhazují účastníkům. Hodně zarážející pro nás bylo, že na ulicích nebyly odpadkové koše, ale bylo nám vysvětleno, že po dobu Fasnachtu se házejí všechny odpadky na zem (ráno však byly ulice čisté).

Nám se jako jedněm z mála Čechů dostalo toho štěstí, že jsme mohli do této úžasné slavnosti plně proniknout. Active Citizens v průvodech upozorňovali na problém plastů. Basilejci nás provedli jejich městem ležícím na řece Rýn, které by se mohlo pochlubit krásným historickým centrem. Navštívili jsme Tinguelyho muzeum, ochutnali švýcarský Raclette a pod vedením Opti-Mischttů se pokoušeli hrát na bubny a pikoly.



Největším zážitkem byl pro nás Morgenstreich, kterým Fasnacht začíná. Ve čtyři hodiny ráno zhasly všechny lampy, ulice osvětlili laterny a městem se rozezněly pikoly a bubny. Na výletu jsme nejvíce ocenili, s jakou chutí nás rodiny přijaly a umožnily nám stát se součástí tohoto festivalu. Máme spoustu krásných zážitků a výlet za Fasnachtem bychom každému doporučili.

Karolína Berenová, 2. A
Klára Chromá, 2.B





Páteční stávky AC A FRIDAYS FOR FUTURE

Myšlenka uspořádání stávky za klima v rámci Active Citizens vzešla začátkem roku 2019, když se skupina na jedné ze středečních schůzek zabývala trendem švédské aktivistky Greta Thunberg, který se díky její inspiraci rozvíjí po celém světě. V mezičase ovšem začala už i v České republice fungovat právě mezinárodní studentská iniciativa Fridays For Future. Namísto uskutečnění vlastního plánu se tak někteří studenti Active Citizens spojili

se členy hnutí a podíleli se na organizování vůbec první studentské stávky za klima v České republice organizované Fridays For Future. Veronika Zemanová a Anna Lozsi se pak dokonce staly mluvčími celé iniciativy a jejím jménem promluvily také na stávkách. Obě dvě dále absolvovaly nejedno interview s novináři. Příkladem je rozhovor Anny Lozsi, který poskytla vzdělávacímu programu Varianty.

Barbora Frantíková, 2. D

„Švédská studentka střední školy Greta Thunberg začala minulý rok v létě školní stávku za klima, kterou se snažila upozornit především politickou reprezentaci na klimatické změny. Její aktivita inspirovala studenty v dalších zemích po celém světě, včetně České republiky, kde vzniklo studentské hnutí Fridays for Future. Do hnutí se zapojila i šestnáctiletá Anna Izabella Lozsi, která studuje na pražském Gymnáziu Na Zatlance. „Obdivuji ji za její odvalu stoupnout si před švédský parlament, kde byla sama, protože si myslím, že v dnešní době je těžké vystoupit z davu,“ říká Anna o tom, čím ji Greta inspirovala.“

-Varianty (Člověk v tísni), Tereza Dorňáková



BESEDA O KLIMATU S VÍTKEM SPRINGORUM

6. března 2019 pořádal na Zatlance výbor pro besedy a workshopy ve spolupráci s AC besedu o klimatu. Na besedě přednášel student Gymnázia a Hudební školy hl. m. Prahy Vítek Springorum, který je mimo jiné součástí studentského ekologického hnutí Fridays For Future. Vítkův tatínek, Arne Springorum, je geolog, environmentalista a zakladatel firmy HE consulting, která pomáhá firmám s úsporami energie. Vítek se nám pokusil objasnit důvody, proč se klima mění, a společně jsme debatovali o tom, jak můžeme my sami pomoci. Z besedy jsme si odnesli, že klimatické změny jsou vědecky prokazatelné mnoha zdroji, a že je nutné je brát vážně a snažit se jim zabránit.

Karolína Berenová, 2. A
Klára Chromá, 2. B

Den Země - KLIMATICKÝ PIKNIK 2 DNY POTÉ

Historie svátku Dne Země, který má za cíl upozorňovat na problematiku ochrany životního prostředí, se začala psát 22. dubna v Americe roku 1970. Tenkrát ještě výrazně levicově orientovaný happening z důvodu probíhající války ve Vietnamu vyvolal obrovskou vlnu zájmu. Dnes je slaven více jak miliardou lidí ve 193 zemích světa bez ohledu na jejich původ, víru nebo národnost, a stal se tak největším mezinárodním sekulárním svátkem, rozuměj bez náboženské ideologie. Od roku 1990 je také součástí plánovacího kalendáře ČR. Jenže letos byly zrovna v ten stejný čas i Velikonoce a prázdniny... Den sem, den tam. Pořád nad tím můžeme mávnout rukou. Naštěstí. A tak jsme si Den Země s lehkostí posunuli o dva dny později. Brzy tomu tak s ohledem na

rostoucí naléhavost řešení změn klimatu být nemusí. A tím brzy může být klidně už za pár let. Kdo ví.

Nikdy jsem nebyla zastáncem šíření radikálních poplašných zpráv, ale čím víc a do hloubky se daným tématem v kruhu AC zabýváme, tím víc si uvědomuji nutnost být slyšet. Tímto hlasem se jistě stalo zapojení studentů AC do celosvětového stávkového hnutí Fridays For Future.

Vyjádřit svůj názor je potřeba (včetně stokrát omílané pravdy, že každý musí začít sám u sebe), ale stejně tak je nutné vystoupit z komfortní zóny stejně smýšlejících sympatizantů, nenechat se strhnout silou společných protestů a dál šířit osvětu a navazovat spolupráci nejen s dalšími

iniciativami, ale především s odborníky. Má-li být AC zaměřeno na aktivity s lokální působností a globálním přesahem, tak kde jinde začít, než v naší komunitě. Proto jsme se se svolením Městské části Prahy 5 rozhodli uspořádat Klimatický piknik dva dny poté nedaleko parku naší školy u Portheimky a pozvat na něj také různé zajímavé hosty.

A jak to celé probíhalo? Tak, jak máme ve zvyku – v příjemné a přátelské atmosféře s dobrým domácím bezobalovým občerstvením jsme lákali účastníky z řad studentů i náhodné kolemjdoucí, aby se připojili k dialogu s hlavními aktéry odpoledního programu, kteří nám v podobě tzv. živé knihovny představili, čím přesně se v oblasti klimatických změn zabývají. Mezi

Fokus Václava Moravce PŘEŽÍT, ČI NEPŘEŽÍT?

Podaří se nám to? Spasí naše generace planetu? Odpovědi na tyto a podobné dotazy zazněly v rámci Fokusu Václava Moravce na téma Recyklace světa. A my jsme toho byli svědky.

Ve vstupní hale DOXu, centra současného umění, panuje v podvečer 30. dubna zmatek. Postává zde několik menších skupin lidí, jejichž členové se mezi sebou ne zrovna tiše dohadují, kdo z nich bude tím, kdo na konci pořadu bude mít tu čest položit hostu dle vlastní volby otázku. Kromě nás, Gymnázia Na Zatlance, jsou zde přítomni například zástupci studentské iniciativy Fridays For Future.

Nervozita stoupá. Ti, jimž má být na konci pořadu dán prostor k položení dotazu, absolvují stručnou instruktáž o tom, jak držet mikrofon či komu jej následně podat. Jsou jim rovněž přidělena speciální místa. Několik minut před začátkem živého vysílání je pracovníky ČT poučen také zbytek publika.

Poté již na scénu přichází Václav Moravec. Spolu se svými hosty se účastní poslední zvukové zkoušky, během níž jsou poslední nedostatky. Krátce na to a za působení

vždy přítomného zmatku, je živé vysílání zahájeno.

Na začátek jsou diváci svědky záznamu vystoupení Greta Thunberg, švédské aktivistky, která je mimo jiné ve věku pouhých šestnácti let nominovaná na Nobelovu cenu za mír. Následuje úvodní slovo Václava Moravce, na jehož konci uvádí dva první hosty – architektku Evu Jiříčnou a filozofa Lukáše Likavčana, na něž jsou směřovány otázky především na téma umění recyklace.

Během natáčení je v hale hrobové ticho. Uvolní se vždy až ve chvíli, kdy je živé vysílání přerušeno ukázkou.

Po Jiříčné a Likavčanovi přichází na řadu klimatolog Radim Tolasz a ekolog Bedřich Moldan, jehož část publika už dávno zná. S nimi Václav Moravec mluví o tom, jak myslet jinak. V kontrastu s první diskuzí se zde čas od času objevuje také rozdílný pohled na dané téma.

Posledním párem je environmentalistka Soňa Jonášová s chemikem Michalem Babičem. Jejich diskuze je pro většinu přihlížejících o poznání atraktivnější než dvě předešlé. Publikum se dobře baví a ti, kteří již za několik minut mají dostat prostor k vlastním dotazům, na poslední

chvíli škrtají své otázky, sepisujíc nové. S krátkou přestávkou, jež ukončuje diskuzi na téma „na jedno použití“, se všichni hosté opět schází na pódiu, aby mohli odpovídat vybraným studentům. V ten moment už je ale zcela jasné, že vzhledem k tomu, jak málo času do konce pořadu zbývá, se jich stihne jen hrstka.

První skupinou, která dostává prostor, je hnutí Fridays For Future a po nich už je na řadě Gymnázium Na Zatlance. Verča Zemanová z AC představuje ale také posledního člověka, jemuž je toho dne uděleno slovo.

S ukončením živého vysílání diváci rychle vstávají, aby se po dlouhém sezení protáhli. Často se dávají do řeči s hosty, kteří si nyní uvolněně povídají v menším kroužku – a naše skupina nepředstavuje žádnou výjimku. Dokonce se nám daří pozvat Soňu Jonášovou na jedno ze středečních setkání Active Citizens.

Zatímco diváci i hosté budovu DOXu postupně opouštějí, my stále zůstáváme. Společně s několika zástupci Fridays For Future si povídáme s Václavem Moravcem, přičemž se jedná o diskuzi věru zajímavou, na níž budou všichni její účastníci jistě ještě dlouho vzpomínat. V tom se utvrzujeme i v tramvaji na cestě domů, kdy celý večer společně probíráme.

Barbora Frantíková, 2. D

těmito hosty byli například pan Mgr. Jaroslav Pašmík, MBA z Centra managementu udržitelnosti při VŠE, naše absolventky Zeynab Gueye a Denisa Červená z Extinction Rebellion, nenásilného hnutí, jehož cílem je apelovat na vládu, aby začala řešit klimatickou krizi, nebo členka AC Adina Voldrábová, která se snaží v Praze rozjet svůj projekt Foodsharing, tedy sdílení potravin vyrazených z prodeje z důvodu spotřební lhůty nebo narušeného obalu. Zpestřením celé akce byl již tradičně náš freeshop, obchod, kde peníze nejsou potřeba, jež využili zejména naši sociálně potřební spoluobčané.

Teploty naměřené meteorologickými stanicemi napříč republikou každoročně vychylují kontrolky přístrojů k rekordním

hodnotám, jsme přesvědčeni, že to není pouze vlivem cyklických změn daných oběžnou dráhou naší modré planety, ale důsledkem lidské civilizace. Přidáte se k našemu úhlu pohledu?

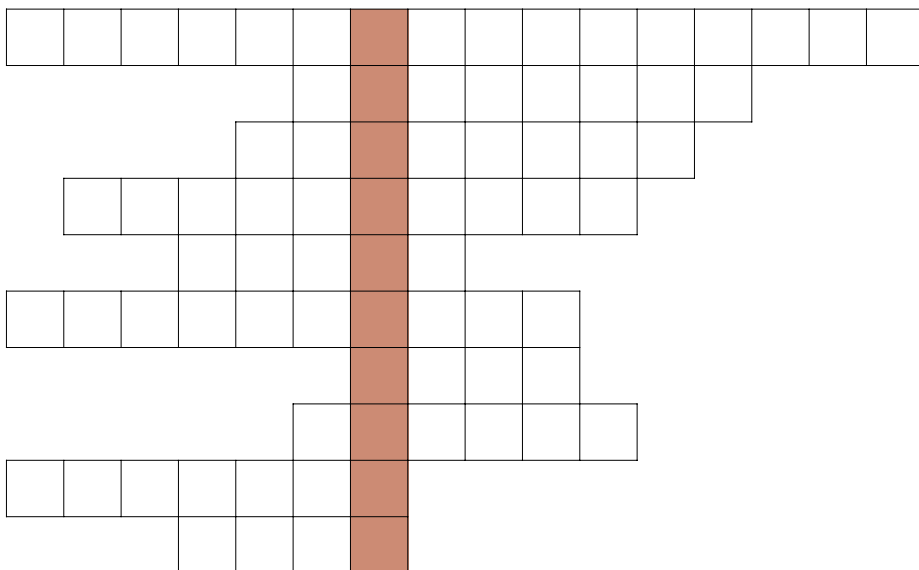
Martina Feuersteinová





Luštění nakonec

MATYÁŠOVA SOUTĚŽNÍ KŘÍŽOVKA



Originální název filmu, jenž nese český název „Travička zelená“

Místo, kde lidé ze Zatlanky znečišťují planetu (hl. o přestávkách)

Symbol, jež se vyskytoval na pánských záchodech, následně předělán na okno.

Pojmenování nejmenované akce (pořádané studenty ..-ej)

Ideální den pro stávk

Co pronesla nejm. osoba na film festu? „Ať všechny ... zvednou ruku. (označení pro emancipované ženy)

Co dělá les na Sibíři?

Tradiční tanec s dlouholetými kořeny, často užívaný na akcích Zatlanky. (obv. k el. hudbě)

Rozkazovací způsob slovesa utvořeného od podst. jm. pivovar

Que hace el fuego

Správné odpovědi a ceny pro první 3 vítěze si můžete vyžádat u Matyáše Bílka z 3.U

SUDEKO

7	9							
8		6	4					
	1	5		2	7	6		
				3	8	9		2
2		7	9	1				
		1	5	7		4	3	
					1	8		7
							1	6

					1	8		9
	9		4					
				8			6	5
1					4	5	3	
		2		6		4		
	5	9	1					2
6	7			1				
					3		2	
3		1	5					

REDAKCE: Romana Bartůňková (lektorka AC), Martina Feuersteinová (lektorka AC), Johana Roznětínská, Ella Hrdinová, Ninjin Altantamir, Karolína Berenová, Klára Chromá, Barbora Frantíková

GRAFIKA: Marie Smejkalová LUŠTĚNÍ: Matyáš Bílek ILUSTRACE: Klára Vodénková

Děkujeme našim podporovatelům: Člověk v tísni - program Varianty, NIDV Praha a Gymnázium Praha 5, Na Zatlance 11

